

O DOĐI, SPASE NARODA

Allegro (cca. $J=130$)

T: Sv. Ambrozije
N: M. Praetorius

Musical score for the first part of the hymn, featuring two staves. The top staff is for the vocal line, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is A major (two sharps). The tempo is Allegro (cca. $J=130$). The lyrics are as follows:

1.O do - di, Spa - se na - ro - da! Za - bli - staj Si - ne Dje - vi -
2.Bez čo - vje - ko - va u - dje - la, po sna - zi Du - ha Sve - to -
3.Gle, za - nije či - sta Dje - vi - ca i Dje - vom vaz - da os - ta -
4.I - zi - di Go - ste bo - žan - ski, ko kralj iz svo - je pa - la -
5.Ti, Si - ne jed - nak O - cu svom, o - bu - ci tije - lo čo - vje -
6.Gle, već se sja - je ja - sli - ce od bli - sta Svjet - la vje - čno -
7.Nek bu - de, Kri - ste, Kra - lju blag, sa O - cem te - bi sla - va

Musical score for the second part of the hymn, featuring two staves. The top staff is for the vocal line, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is A major (two sharps). The lyrics are as follows:

čin, da svijet se či - tav za - di - vi ro - de - nju Bo - go - čo - vje - ka.
ga Riječ, e - vo, tije - lom po - sta - de, i kri - lo Dje - ve pro - cva - te.
de. U kri - lo Bog joj si - la - zi i kri - lo hram joj po - sta - je.
če, ko Div u dvi - je na - ra - vi i kre - ni hi - tro na put svoj!
čje i sla - bost tije - la na - še - ga o - pa - suj sna - gom bo - žan skom!
ga. To svje - tlo ne - ma za - la - za i na - šoj vje - ri stal - no sja.
sva Ko Tje - ši - te - lju Pre - sve - tom i sad i u sve vje - ko - ve!

* himan se pjeva u Došašću, poslije 16. prosinca

© J. 2006.